



PREMESSA

Fenomeni quali la globalizzazione dei mercati, l'avvento della società dell'informazione, lo sviluppo pervasivo e performante delle comunicazioni di massa hanno determinato l'affievolirsi del ruolo delle famiglie e delle agenzie formative tradizionali con ripercussioni negative sull'educazione delle nuove generazioni. D'altro canto la Scuola oggi più che mai è chiamata ad interpretare la sua missione educativa che si sostanzia non solo nella trasmissione di conoscenze e nello sviluppo di competenze ma anche nella maturazione di un sistema di valori utili all'alunno per la vita adulta e per il lavoro.

IMPARARE A VIVERE CON GLI ALTRI è l'obiettivo prioritario che si intende perseguire nel lungo termine attraverso il presente curricolo, consapevoli che la cura dell'intelligenza emotiva e dell'intelligenza sociale siano le chiavi d'accesso nella società per il cittadino che intenda esercitare con consapevolezza, responsabilità ed autonomia i propri diritti di cittadinanza attiva e democratica.

L'insegnamento e l'apprendimento dell'Educazione Civica è un obiettivo irrinunciabile nella mission di un'istituzione fondamentale come la Scuola. La disciplina possiede sia una dimensione integrata sia una trasversale che coinvolge così l'intero sapere. La Scuola è la prima palestra di democrazia, una comunità in cui gli alunni possono esercitare diritti inviolabili nel rispetto dei doveri sociali. Qui gli alunni si confrontano con regole da rispettare e vivono nella quotidianità esperienze di partecipazione attiva che costituiscono il primo passo verso il loro futuro di cittadini attivi, consapevoli e responsabili. In classe gli studenti iniziano a vivere pienamente in una società pluralistica e complessa come quella attuale, sperimentano la cittadinanza e iniziano a conoscere e a praticare la Costituzione.

Il presente curricolo come previsto dalle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica L.20/19 n° 92 e dal Decreto attuativo del 22 giugno 2020, offre ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo capace di stimolare i diversi tipi di intelligenza e di favorire l'apprendimento di ciascuno.

Le Istituzioni scolastiche sono chiamate, pertanto, ad aggiornare i curricoli di istituto e l'attività di programmazione didattica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società". Pertanto, ogni disciplina si prospetta come parte integrante della formazione civica e sociale di ogni alunno, rendendo consapevole la loro interconnessione nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di Scuola.

I TRE NUCLEI TEMATICI

Come riportato nelle Linee Guida, il seguente curricolo si sviluppa attraverso tre nuclei concettuali fondamentali:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

- La riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare.
- I temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

L'Agenda 2030 dell'ONU affronta il tema della sostenibilità non solo sul fronte ambientale, ma anche su quello dello sviluppo, delle società sostenibili e dei diritti, definendo 17 obiettivi:

1. Sconfiggere la povertà;

2. Sconfiggere la fame;

- 3. Salute e benessere;*
- 4. Istruzione di qualità;*
- 5. Parità di genere;*
- 6. Acqua pulita e servizi igienico-sanitari;*
- 7. Energia pulita e accessibile;*
- 8. Lavoro dignitoso e crescita economica;*
- 9. Imprese, innovazione e infrastrutture;*
- 10. Ridurre le disuguaglianze;*
- 11. Città e comunità sostenibili;*
- 12. Consumo e produzione responsabili;*
- 13. Lotta contro il cambiamento climatico;*
- 14. La vita sott'acqua;*
- 15. La vita sulla terra;*
- 16. Pace, giustizia e istituzioni solide;*
- 17. Partnership per gli obiettivi.*

Gli obiettivi dell'Agenda 2030 non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.

In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare anche i temi riguardanti l'Educazione alla Salute, la Protezione Civile, il rispetto per gli animali e i beni comuni.

3. CITTADINANZA DIGITALE (art.5 della Legge)

- Esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti.
- È la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.
- Consente l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo e mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta.
- L'approccio e l'approfondimento di questi temi dovrà iniziare fin dal primo ciclo di istruzione: con opportune e diversificate strategie, infatti, tutte le età hanno il diritto e la necessità di esserne correttamente informate.
- Non è più solo una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi che coinvolge tutti i docenti.

LA PROSPETTIVA TRASVERSALE DELLA DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA

Le istituzioni scolastiche prevedono l'insegnamento dell'Educazione Civica nel curricolo di Istituto, per un numero di ore annue non inferiore a 33, da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Italiano	10 ore	9 ore	9 ore	7 ore	9 ore
Storia	2 ore	4 ore	5 ore	6 ore	7 ore
Geografia	2 ore	4 ore	6 ore	6 ore	4 ore
Scienze/Tecnologia	6 ore	4 ore	6 ore	7 ore	6 ore
Arte e immagine	6 ore	5 ore	3 ore	2 ore	2 ore
Educazione Fisica	7 ore	7 ore	4 ore	5 ore	5 ore
Totale	33 ore	33 ore	33 ore	33 ore	33 ore

Docente Coordinatore della disciplina: insegnante di ITALIANO.

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Italiano	4 ore	4 ore	4 ore
Storia e Geografia	4 ore	4 ore	4 ore
Inglese	2 ore	2 ore	3 ore
Spagnolo/Francese	2 ore	2 ore	2 ore
Scienze	6 ore	6 ore	6 ore
Arte	4 ore	4 ore	6 ore
Musica	3 ore	3 ore	3 ore
Tecnologia	8 ore	8 ore	8 ore
Educazione Fisica	2 ore	2 ore	2 ore
Totale	35 ore	35 ore	38 ore

Docente Coordinatore della disciplina: insegnante di TECNOLOGIA.

COMPETENZE CHIAVE

- **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:** includono competenze personali, interpersonali e interculturali che riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.
- **IMPARARE AD IMPARARE:** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche attraverso una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare ad imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti, a casa, al lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.
- **COMPETENZA DIGITALE:** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le nuove tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare e conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

TRAGUARDI DI COMPETENZA

- L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costituzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

VALUTAZIONE

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica è oggetto di valutazioni periodiche e finali. Il docente coordinatore della disciplina ha il compito di acquisire gli elementi conoscitivi dagli altri docenti e formulare la proposta di voto.

Tali elementi possono essere desunti sia da prove già previste, sia attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa.

I docenti della classe si avvalgono di strumenti condivisi, quali rubriche di valutazione, che possono essere applicati ai percorsi disciplinari e interdisciplinari, finalizzati a rendere conto del conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze e abilità e del progressivo sviluppo dei traguardi di competenza previsti dal curriculum di educazione civica.

FINALITÀ GENERALE DEL CURRICOLO

Il curriculum di Educazione Civica si propone di favorire negli alunni l'acquisizione di una coscienza civica e civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare.

PROFILO EDUCATIVO E CULTURALE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

Lo studente al termine del primo ciclo di istruzione:

- ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita
- assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile
- ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, occasioni rituali della comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- dimostra originalità e spirito di iniziativa
- si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
- prende coscienza del proprio comportamento alimentare per migliorarlo e sviluppa una coscienza critica che consenta scelte consapevoli per il mantenimento della salute e del benessere
- ha consapevolezza di entità culturali diverse e le rispetta
- sviluppa modelli conoscitivi e comportamentali allo scopo di comprendere meglio se stessi e l'ambiente di vita
- attiva una sempre più consapevole sensibilità nei confronti di tematiche ambientali, energetiche ed ecologiche che permettano di modificare i propri "stili di vita"

- sviluppa il senso di responsabilità verso soluzioni di risparmio delle risorse e dell'energia, di sostenibilità ambientale, di lotta allo spreco e di valorizzazione del riciclo in vista del suo futuro, anche lavorativo
- osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni
- riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando le problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi
- utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse
- realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi ...)
- è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente
- sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso
- è in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione
- è consapevole dei rischi della rete e della condivisione delle informazioni
- discrimina la fonte dei contenuti digitali e sa utilizzare le fonti di ricerca in modo consapevole e corretto
- sa distinguere tra atteggiamenti positivi e negativi nell'uso dei mezzi digitali e sa favorire comportamenti positivi nel contesto classe
- sa cogliere il messaggio insito in opere, immagini, spot, video e film relativi a bullismo e cyber bullismo
- sa impostare un personale elaborato grafico, espressivo e laboratoriale dando visibilità alle proprie emozioni

NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE

INFANZIA

SEZIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CAMPO DI ESPERIENZA COINVOLTO
<p style="text-align: center;">PRIMA SECONDA TERZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Vivere serenamente il distacco dai genitori e individuare nuove figure adulte di riferimento. ● Esplorare la scuola e individuare i locali e gli spazi in base all'uso a cui sono destinati. ● Riconoscere i compagni di scuola, di sezione e di gruppo e imparare i loro nomi ● Consolidare la propria identità personale e costruire l'identità sociale. ● Orientarsi nello spazio e nel tempo della scuola. ● Sviluppare e potenziare l'autonomia personale e operativa, nella vita quotidiana e nelle attività ludiche e didattiche. ● Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza. ● Scoprire l'altro da sé, i suoi bisogni e la necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il corpo e le differenze di genere. ● Regole di igiene del corpo e degli ambienti. ● Gli alimenti. ● Il movimento sicuro. ● I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. ● Le regole dei giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, esprimere e controllare le emozioni, i sentimenti e l'affettività e rendersi sensibile a quella degli altri in maniera adeguata all'età. ● Superare progressivamente l'egocentrismo cogliendo i punti di vista degli altri, i loro pensieri, i loro bisogni, i loro sentimenti. ● Aprirsi alla scoperta, al riconoscimento, alla presa di coscienza dei valori universalmente condivisi e confronto con i valori del gruppo sociale d'appartenenza. ● Orientarsi in maniera personale nelle regole esistenti. ● Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi per sé stessi e per gli altri. 	<p style="text-align: center;">TRASVERSALE A TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</p>

PRIMARIA

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
1° PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare la conoscenza di se stessi anche in relazione agli altri ed al proprio vissuto. Acquisire la percezione del sé corporeo e delle potenzialità del corpo come passaggio di costruzione dell'identità. ● Conoscere e scoprire il mondo attraverso i cinque sensi. ● Acquisire consapevolezza delle emozioni in se stessi e negli altri ● Condividere e rispettare le regole negli spazi scolastici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il proprio sé e gli altri. ● Lo schema corporeo. ● Consapevolezza di sé ed esplorazione del mondo circostante attraverso i 5 sensi.. ● Gli stati emotivi e le espressioni del viso. ● Le formule di cortesia. ● Le regole della convivenza scolastica, del gioco e dell'emergenza sanitaria. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e rispettare sé stessi. ● Rispettare l'altro. ● Rappresentare in modo personale se stessi, le proprie passioni e gli altri. ● Utilizzare i cinque sensi per esplorare la realtà circostante. ● Riconoscere alcuni stati emotivi in sé stessi e negli altri. ● Rappresentare e osservare le espressioni del viso associate ad un'emozione. ● Avviarsi al controllo dei propri stati emotivi. ● Utilizzare le formule di cortesia. ● Rispettare le regole di classe, le regole del gioco e dell'emergenza sanitaria 	<p>ITALIANO SCIENZE TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA</p>
2° PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare il senso dell'identità personale. ● Conoscere, condividere e praticare le regole della comunità scolastica. ● Rispettare se stessi e gli altri. ● Avere cura del materiale proprio ed altrui. ● Riconoscere le emozioni ed esprimerle anche attraverso il 	<ul style="list-style-type: none"> ● La storia personale e familiare. ● Le regole della convivenza scolastica. ● Principi di pace e solidarietà. ● La cultura di appartenenza e le altre culture. ● Esercizi motori finalizzati al benessere psicofisico. ● Le emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le regole di classe. ● Rispettare incarichi e svolgere compiti per raggiungere un fine comune. ● Riconoscere gli stati emotivi in se stessi e negli altri. ● Comunicare attraverso una gestualità adeguata. ● Cogliere e rispettare i punti di vista diversi dal proprio. 	<p>ITALIANO STORIA SCIENZE TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA</p>

	<p>corpo e il movimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Confrontarsi con culture diverse. ● Comprendere l'importanza dell'igiene personale per sé e per gli altri. ● Conoscere la bandiera della pace. ● Partecipare alle attività di gioco collaborando con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La gestualità come forma di comunicazione. ● Le principali norme igieniche. ● I colori nella bandiera della pace. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare i tratti salienti delle culture presentate. ● Individuare e mettere in atto le principali norme igieniche in situazioni e contesti diversi. ● Rappresentare graficamente la bandiera della pace utilizzando tecniche e materiali diversi. ● Partecipare al gioco collaborando con gli altri. 	
3° PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare il senso dell'identità personale. ● Conoscere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. ● Comprendere che ci sono diritti e doveri da rispettare e condividere. ● Comprendere e rispettare le norme del codice stradale del pedone. ● Conoscere la distinzione fra spazi pubblici e privati e i regolamenti e le norme che li disciplinano. ● Partecipare attivamente ai giochi proposti rispettando le regole del fair play. ● Partecipare al gioco assumendo ruoli di responsabilità o di mediazione all'interno della squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La consapevolezza di sé: comportamento, interessi, carattere. ● Le regole della convivenza scolastica. ● La solidarietà come valore trasversale. ● Diritti e doveri dei bambini. ● Le norme del codice stradale del pedone e i principali segnali/cartelli. ● I servizi del territorio (biblioteca, servizi pubblici, ...) ● I comportamenti corretti da assumere negli spazi pubblici e privati. ● Regole dei giochi di ruolo, dei giochi di squadra e dei percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i propri punti di debolezza e i propri punti di forza. ● Rispettare le regole di convivenza nei diversi contesti. ● Cooperare assumendo comportamenti adeguati ● Distinguere diritti e doveri. ● Assumere comportamenti nel rispetto delle norme e delle regole negli spazi pubblici e privati. ● Rispettare le regole del fair play nel gioco competitivo e non. ● Accettare la mediazione nella gestione dei conflitti. 	<p>ITALIANO STORIA GEOGRAFIA EDUCAZIONE FISICA</p>

<p>4° PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i valori di riferimento della propria comunità e della vita sociale. ● Conoscere alcuni valori sanciti nella Costituzione e nella Convenzione Internazionale dei diritti dei fanciulli. ● Conoscere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. ● Conoscere le funzioni del Comune e i suoi servizi, con particolare attenzione al territorio locale. ● Fare esperienza di partecipazione e rappresentanza a livello locale. ● Comprendere e rispettare alcune norme del codice stradale del ciclista. ● Comprendere l'importanza delle regole nei giochi liberi e strutturati. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I Diritti dei Bambini (La Convenzione internazionale dei diritti dei bambini). ● Gli articoli della Costituzione. ● Le principali ricorrenze civili e la Giornata della Memoria. ● Le prime forme di società e di governo nella storia. ● Il patrimonio artistico e culturale del territorio e il loro valore civile. ● Il sistema territoriale e le funzioni del Comune. ● I simboli dell'identità territoriale (bandiera, stemma del Comune..). ● La Consulta dei ragazzi. ● Le norme del codice stradale del ciclista e i principali segnali/cartelli. ● Regole per un gioco collaborativo, responsabile e rispettoso delle norme di sicurezza. ● Fair play nei giochi di squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevoli dell'importanza delle regole nella vita sociale. ● Mettere in atto forme di rispetto e buona educazione. ● Riconoscere il valore dei diritti dell'Infanzia. ● Riconoscere il valore della memoria storica. ● Individuare gli aspetti salienti delle società studiate. ● Conoscere il sistema territoriale locale. ● Riconoscere i simboli dell'identità territoriale. ● Individuare problemi relativi alla comunità locale, proponendo soluzioni idonee. ● Muoversi con la bicicletta in un percorso strutturato. ● Adottare un comportamento corretto nei giochi e nelle attività. 	<p>ITALIANO STORIA GEOGRAFIA EDUCAZIONE FISICA</p>
--------------------	--	---	---	--

<p>5° PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i valori di riferimento della propria comunità e della vita sociale. ● Conoscere i valori sanciti nella Costituzione e nella Convenzione Internazionale dei diritti del fanciullo. ● Riconoscere il ruolo delle donne nelle varie civiltà. ● Approfondire il concetto di cittadinanza nella storia e nella società odierna. ● Conoscere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. ● Conoscere le varie forme di governo nella storia. ● Conoscere i siti patrimonio dell'umanità e le regole per preservarli. ● Conoscere la storia dei simboli dell'identità nazionale ed europea. ● Conoscere l'organizzazione dello Stato italiano. ● Comprendere la necessità di adeguare il proprio comportamento alle situazioni di emergenza per la propria e l'altrui sicurezza. ● Adeguare il comportamento alle regole del fair play nelle competizioni sportive. ● Conoscere le regole del codice della strada per il ciclista 	<ul style="list-style-type: none"> ● Concetti di cittadinanza, di diritti e doveri. ● La Costituzione: analisi di alcuni articoli. ● La Dichiarazione dei Diritti dei Bambini. ● Il ruolo delle donne nella storia. ● I diritti di cittadinanza: confronto tra modelli del passato e attuali. ● Le principali ricorrenze civili legate al territorio: il giorno della memoria, il 25 aprile. ● Principali forme di governo nelle civiltà studiate . ● I siti UNESCO della Provincia di Ravenna. ● I colori e la storia delle Bandiere italiana ed europea. ● L'Inno d'Italia e l'inno europeo. ● Il concetto di Stato, Regione, Provincia, Città Metropolitana, Comune e Municipio. ● La sicurezza all'interno dell'ambiente scolastico. ● Comportamenti da assumere in situazione di emergenza. ● Il fair play nella competizione sportiva. ● La segnaletica per la sicurezza e per le regole della strada con particolare attenzione alle pratiche del ciclista. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare i valori sanciti nella Costituzione. ● Confrontare la propria esperienza di vita con quella di bambini che vivono in altre parti del mondo. ● Confrontare il ruolo della donna nelle diverse civiltà. ● Individuare le differenze tra i diversi modelli di cittadinanza e coglierne le specificità. ● Analizzare gli eventi storici del passato per comprendere il presente. ● Riferire o rappresentare informazioni relative alla storia della bandiera e all'inno d'Italia. ● Presentare uno dei siti UNESCO conosciuti. ● Identificare i principali organi dello Stato Italiano. ● Distinguere le principali caratteristiche degli enti territoriali. ● Assumere comportamenti adeguati in situazione di emergenza sanitaria, terremoto e incendio. ● Rispettare le regole nella competizione. ● Muoversi con la bicicletta in un percorso urbano. 	<p>ITALIANO STORIA GEOGRAFIA ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA</p>
--------------------	---	---	---	--

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
1° SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo concependola come valore e ricchezza. • Acquisire la consapevolezza che i principi di uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri della convivenza civile. • Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo. • Divulgare messaggi relativi a valori di identità nazionale. • Maturare la consapevolezza di appartenere ad una collettività, intesa come pluralità di identità. • Promuovere il rispetto per se stessi, per gli altri, per l'ambiente circostante e per Beni Culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto ed esempi di società multiculturale. • Concetti di uguaglianza, solidarietà e rispetto delle diversità attraverso esempi e letture. • Le buone abitudini per una convivenza civile in classe • Il sistema scolastico nel Regno Unito, negli Stati Uniti e in Spagna con relativi confronti con quello italiano. • Lo stile di vita in diverse parti del mondo. • Oasi naturalistiche del territorio • Norme di comportamento all'interno di un'oasi naturalistica. • Art. 9 - Beni Culturali: concetto di BC e BBCC materiali, immateriali e rispetto. • Ricchezza del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio, al cui rispetto la Costituzione Italiana coinvolge tutti i cittadini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare l'abitudine all'ascolto attivo e al confronto. • Promuovere comportamenti rispettosi nei confronti degli altri. • Comprendere il contesto in cui intervenire ed esprimere le proprie opinioni allo scopo di confrontarsi e non di prevalere. • Gestire una semplice conversazione in lingua straniera operando confronti tra la propria cultura e quella di altri Paesi. • Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. • Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse. • Realizzare visite guidate ad Oasi Protette. • Individuare comportamenti idonei durante la visita a zone di rilievo naturalistico. • Costruire il "Decologo", il decalogo dell'ecologo: dieci regole di comportamento per rispettare l'ambiente. • Individuare BBCC sul territorio locale. • Distinguere tra BC materiali e immateriali. 	<p>ITALIANO INGLESE SPAGNOLO SCIENZE ARTE E IMMAGINE MUSICA EDUCAZIONE FISICA</p>

<p>1° SECONDARIA</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Funzione, origine, contesti, caratteristiche musicali e finalità per cui viene eseguito un inno nazionale. • Il regolamento tecnico degli sport praticati, anche nel ruolo di arbitro o di giudice. • Le regole dei diversi ambienti scolastici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere atti di vandalismo sul territorio locale e comprenderne il danno sociale. • Conoscere e comprendere il significato dei testi di altri inni in relazione a ciò che esprimono. • Ricercare canzoni il cui testo affronti argomenti proposti in classe • Confrontare, dal punto di vista musicale, inni di diversi paesi per ricercare caratteristiche comuni. • Esprimere le emozioni/sensazioni generate dall'ascolto di un inno sia verbalmente che attraverso un elaborato artistico. • Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. • Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. • Accettare e condividere le regole stabilite in contesti diversi. 	<p>ITALIANO INGLESE SPAGNOLO SCIENZE ARTE E IMMAGINE MUSICA EDUCAZIONE FISICA</p>
--------------------------	--	--	---	---

<p>2° SECONDARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adottare comportamenti di promozione dello “star bene” per un sano stile di vita e per la prevenzione. • Comprendere e rispettare le regole della convivenza civile. • Riflettere sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. •Cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e riconoscere la necessità di preservarla. • Valorizzare le opportunità relative allo status di cittadino europeo. • Promuovere la cittadinanza europea nell’ottica dell’integrazione. • Sapere che lo Stato Italiano inserisce, tra i suoi principi, la tutela del patrimonio culturale nazionale e che coinvolge tutti i cittadini in tale compito. 	<p>Concetto di integrazione, di diversità, di sostenibilità e sviluppo sostenibile.</p> <p>Le principali forme di governo nella storia.</p> <p>Percorso di formazione dell’Unione Europea (dalla CECA all’UE), le sue istituzioni e il loro funzionamento.</p> <p>Concetti di diritto, dovere, libertà.</p> <p>Il lessico relativo al cibo nella seconda lingua d’istruzione.</p> <p>Differenza fra cibo sano e cibo “spazzatura”.</p> <p>Il lessico in lingua straniera relativo ai comportamenti incivili dei teenagers.</p> <p>Associazioni di volontariato che si occupano di donazione e solidarietà: AVIS, AIDO, A.D.M.O.</p> <p>Art. 9 - BBCC: identità, tutela, protezione e vandalismo.</p> <p>Principi di tutela e rispetto del patrimonio culturale.</p> <p>Le più importanti norme di sicurezza.</p> <p>Conoscenza dei cambiamenti morfologici caratteristici dell’età.</p> <p>Comportamenti da assumere in</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere atteggiamenti di mediazione per una convivenza pacifica. • Adottare nella vita quotidiana comportamenti che favoriscono relazioni empatiche e collaborative. • Riflettere sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. • Riconoscere i simboli e i principi della cittadinanza europea. • Riconoscere il ruolo e il valore dell’Unione Europea. • Distinguere forme di governo autoritarie rispetto a quelle democratiche. • Gestire una semplice conversazione in lingua straniera, fornendo proprie opinioni circa le abitudini alimentari. • Gestire una semplice conversazione in lingua straniera sui comportamenti degli adolescenti. • Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse. • Comprende l’importanza della donazione e della solidarietà. 	<p>ITALIANO</p> <p>STORIA E GEOGRAFIA</p> <p>INGLESE</p> <p>SPAGNOLO</p> <p>FRANCESE</p> <p>SCIENZE</p> <p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>EDUCAZIONE</p> <p>FISICA</p>
--------------------------	---	---	--	--

<p style="text-align: center;">2° SECONDARIA</p>		<p>situazione di emergenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nozioni di primo soccorso e tecniche di assistenza e di intervento nei più frequenti casi di infortunio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela. • Individuare BBCC sul territorio locale e non. • Cogliere la differenza tra atti di vandalismo e degrado del tempo • Proporre semplici azioni di recupero. • Creare messaggi di sensibilizzazione verso i BBCC del territorio locale. • Disporre e utilizzare correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Adottare comportamenti adeguati per la propria sicurezza e quella dei compagni, anche in situazioni di pericolo. • Muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico. • Assumere comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita. • Adottare giuste procedure per mettersi in sicurezza. 	<p>ITALIANO STORIA E GEOGRAFIA INGLESE SPAGNOLO FRANCESE SCIENZE ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA</p>
--	--	--	--	--

<p>3° SECONDARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere l'importanza dei concetti di legalità e impegno civile. ● Comprendere la struttura, il valore e i fondamenti della Costituzione. ● Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto. ● Comprendere l'importanza dell'istruzione. ● Analizzare le diverse situazioni che possono portare a "dipendenza". ● Diventare consapevoli delle proprie scelte. ● Agire in modo responsabile verso i BBCC del territorio locale e non, sentendosi parte attiva nella costruzione di un vivere civile. ● Farsi portatore di messaggi e azioni di solidarietà mediante elaborati personali e originali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Concetti di legalità e impegno civile attraverso l'approfondimento di esempi di recente attualità. ● Organi e istituzioni che lottano contro la mafia, le forme di criminalità organizzata e lo sfruttamento minorile. ● Forme di iniziativa per l'impegno civile individuale e volontario. ● Biografia di uomini che si sono distinti nella difesa della legalità. ● Principi fondamentali della Costituzione Italiana. ● La divisione dei poteri in Italia e il funzionamento delle principali istituzioni italiane. ● La vita e l'operato di persone che hanno lottato per la conquista e la difesa dei diritti civili e il contesto storico in cui vivono o hanno vissuto. ● Significato di "dipendenza"; relative cause e conseguenze; confine fra legalità e illegalità. ● Artt. 2-3-8-11 - diritti e doveri, dignità, pace, religione, solidarietà, associazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare comportamenti consapevoli di convivenza civile, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo. ● Riflettere sui valori della convivenza, della democrazia, dell'istruzione e della cittadinanza. ● Distinguere tra comportamenti rispettosi e non rispettosi della legalità. ● Rispettare le regole dello Statuto degli studenti e delle studentesse e del Patto di Corresponsabilità. ● Tenere comportamenti conformi ai principi della Costituzione. ● Acquisire consapevolezza dell'incidenza della Costituzione nella storia e nell'attualità. ● Riferire in lingua straniera informazioni sull'operato di uomini e donne di pace, che hanno lottato per la conquista dei diritti civili. ● Riferire in lingua straniera informazioni sul contesto sociale e culturale in cui hanno vissuto o vivono i personaggi affrontati. ● Comprendere le implicazioni relative alla "dipendenza", 	<p>ITALIANO STORIA E GEOGRAFIA INGLESE SPAGNOLO SCIENZE ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA</p>
--------------------------	--	---	---	---

<p>3° SECONDARIA</p>		<p>territoriali (Lions Club).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artt. 3-8-11-13-22 - Giornata della Memoria: ripudio guerra e dignità dell'individuo. • Artt. 9-118 - BBCC: tutela e valorizzazione. • Art. 1 - Emblema della Repubblica Italiana. • Art.12 - Bandiera e Personificazione Italia. • Definizione del doping. • WADA (agenzia mondiale antidoping). • Azione di alcune sostanze dopanti sulla fisiologia dell'organismo. • I danni connessi alla pratica del doping. • La lealtà nello sport. 	<p>ricoscerne i comportamenti tipici e acquisire consapevolezza delle conseguenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citare alcuni enti e/o associazioni che si impegnano per la Pace attraverso l'arte. • Individuare i principi a cui aspira lo Stato Italiano, da cui conseguono diritti e doveri. • Descrivere le simbologie di Emblema, Personificazione e Bandiera Nazionale dell'Italia. • Progettare un personale elaborato grafico in cui visualizzare messaggi di Pace. • Seguire corretti stili di vita. • Applicare in modo consapevole ciò che si è imparato per salvaguardare il proprio benessere, rispettando criteri base di sicurezza. 	<p>ITALIANO STORIA E GEOGRAFIA INGLESE SPAGNOLO SCIENZE ARTE E IMMAGINE EDUCAZIONE FISICA</p>
--------------------------	--	---	---	---

NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE

INFANZIA

SEZIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CAMPO DI ESPERIENZA COINVOLTO
PRIMA SECONDA TERZA	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare e curare la nostra scuola: i locali, gli arredi, i materiali ● Rispettare e curare il giardino della scuola. ● Conoscere, rispettare e amare gli alberi. ● Conoscere le necessità delle piante (acqua, terra, luce...). ● Differenziare i rifiuti e riutilizzare i materiali. ● Non sprecare: acqua, luce, carta, cibo... 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le più importanti regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. ● Il significato della regola. ● Gli usi e costumi del proprio territorio e dei Paesi di appartenenza. ● Collocazione e conoscenza dei contenitori per la raccolta differenziata. <p>(Isole ecologiche)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare i sensi per ricavare informazioni ● Prendersi cura della natura. ● Impegnarsi attivamente per la tutela e la salvaguardia di un bene così prezioso come la natura. ● Rispettare tutte le forme di vita. ● Distinguere le caratteristiche principali dei diversi ambienti. 	TRASVERSALE A TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA

PRIMARIA

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
1° PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i processi di trasformazione degli alimenti e degli oggetti. • Conoscere gli ambienti della scuola per sapersi muovere in sicurezza. • Comprendere l'importanza e l'utilità dell'acqua. • Identificare le azioni corrette per l'igiene personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • La civiltà contadina: le trasformazioni (es. dal grano al pane). • Le procedure di evacuazione dell'edificio scolastico. • L'acqua come risorsa fondamentale. • Le buone pratiche dell'igiene personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le differenze dei processi di trasformazione degli alimenti nel passato e nel presente. • Riconoscere il pericolo e i comportamenti da adottare negli ambienti scolastici.. • Riconoscere e adottare le azioni corrette necessarie alla cura del corpo. 	<p>STORIA GEOGRAFIA SCIENZE TECNOLOGIA</p>
2° PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi all'interno della scuola applicando le norme di comportamento adatte alle condizioni di pericolo e non. • Riconoscere il valore di semplici pratiche (raccolta differenziata, risparmio energetico e dell'acqua) e metterle in pratica per salvaguardare l'ambiente. • Individuare comportamenti corretti da assumere per la tutela degli esseri viventi. • Saper utilizzare in modo creativo materiale di riciclo. 	<ul style="list-style-type: none"> • I comportamenti da adottare in varie condizioni di pericolo in ambiente scolastico. • Il risparmio delle risorse naturali che abbiamo a disposizione. • Il rispetto delle piante e degli animali. • I diversi materiali in funzione dell'uso. • La raccolta differenziata. • Le attività manipolative con il materiale di riciclo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attuare i comportamenti adatti alla salvaguardia di sé e degli altri. • Orientarsi all'interno della scuola per individuare le vie di fuga in caso di emergenza. • Mettere in atto comportamenti di rispetto e tutela di piante e animali. • Riconoscere i comportamenti dannosi per l'ambiente e le loro conseguenze. • Smaltire correttamente i rifiuti. • Realizzare elaborati usando materiali diversi, anche di recupero. 	<p>GEOGRAFIA SCIENZE TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE</p>

<p>3° PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare comportamenti corretti da assumere per la tutela degli ambienti naturali. • Promuovere attività di riciclo per un impiego creativo dei materiali. • Saper utilizzare in modo creativo materiale di riciclo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il rispetto della natura (elementi ed ecosistemi). • L'importanza delle attività di riciclo : attraverso l'esperienza diretta e la conoscenza dei sistemi produttivi. • L'impatto ambientale dei diversi materiali naturali o artificiali a disposizione dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Illustrare i comportamenti dannosi per l'ambiente e spiegarne le principali conseguenze. • Utilizzare materiali per attività di riciclo creativo. • Realizzare semplici manufatti usando materiali diversi, anche di recupero. 	<p>GEOGRAFIA SCIENZE TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE</p>
<p>4° PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il patrimonio ambientale del territorio in cui viviamo. • Riconoscere le relazioni fra uomo e ambiente e le loro trasformazioni nel tempo. • Comprendere il valore di uno sviluppo equo e sostenibile. • Individuare buone prassi per un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Saper utilizzare in modo creativo materiale di riciclo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il rispetto delle regole condivise per sé, per gli altri e per l'ambiente. • Il patrimonio ambientale e culturale con particolare riferimento alle bellezze del patrimonio locale. • La tutela degli esseri viventi negli obiettivi dell'Agenda 2030. • La salvaguardia degli ecosistemi dall'azione impattante dell'uomo. • Le attività creative con il riciclo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Condividere principi e attuare regole relative alla tutela del patrimonio ambientale. • Riflettere sui propri comportamenti nei confronti dell'ambiente e rispettare le norme che lo tutelano per essere un cittadino consapevole. • Conoscere i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, e proporre soluzioni. • Conoscere le principali relazioni tra la salvaguardia ambientale e le attività umane. • Realizzare semplici manufatti usando materiali diversi, anche di recupero. 	<p>ITALIANO GEOGRAFIA SCIENZE TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE</p>

<p>5° PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare buone prassi per un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Comprendere l'importanza di una sana alimentazione e il concetto di salute e benessere che ne deriva. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'inquinamento e le energie rinnovabili negli obiettivi dell'Agenda 2030. • Le norme ambientali che vanno rispettate da tutti i cittadini. • La classificazione degli alimenti come energia e salute per l'organismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e formulare idee per risolvere i principali problemi ambientali affrontati. • Riflettere sui comportamenti adeguati a preservare l'ambiente tramite letture e video. • Conoscere le basi di una sana alimentazione. 	<p>SCIENZE TECNOLOGIA</p>
------------------------	---	---	---	-------------------------------

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
1° SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore dell'ambiente e l'importanza della sua salvaguardia. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. • Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Comprendere gli effetti negativi del degrado ambientale sull'ecosistema. • Individuare le conseguenze dell'impatto antropico sull'atmosfera e sul suolo. • Intendere l'acqua come condizione necessaria per la vita; e comprendere l'importanza della sua qualità e quantità; individuare e valutare cause, effetti e conseguenze dell'inquinamento e della carenza di acqua sia per gli ambienti che per l'uomo. • Argomentare di inquinamento idrico, accesso all'acqua e misure di risparmio dell'acqua. • Ridurre la propria impronta idrica e risparmiare acqua nelle abitudini giornaliere di ciascuno di noi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti ed esempi di degrado, abuso e speculazione. • I principali eventi/disastri ambientali legati all'incuria del territorio. • Esempi di buona e cattiva gestione delle conseguenze dell'evento catastrofico ma anche della sua prevenzione. • Rapporto tra uomo e ambiente. • Approccio ecologico e conservativo rispetto ai materiali utilizzati dall'uomo per produrre gli oggetti. • Sfruttamento delle risorse e ciclo di vita dei materiali. • Raccolta differenziata, riuso e riciclo. • Idrosfera: ciclo dell'acqua, formazione delle nuvole, l'acqua come grande regolatore climatico. • Ciclo idrico globale e distribuzione globale dell'acqua. • Diritto umano all'acqua e acqua come bene globale comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere atteggiamenti di rispetto e conservativi nei confronti dell'ambiente e del territorio. • Distinguere tra comportamenti dannosi (da evitare) e comportamenti rispettosi nei confronti del territorio circostante (da adottare). • Salvaguardare l'ambiente, il materiale e gli arredi scolastici. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Calcolare la propria impronta idrica (l'impronta idrica misura la quantità di acqua usata per produrre ogni bene e servizio che usiamo). • Organizzare escursioni e gite alla scoperta di infrastrutture idriche locali (depuratori, dighe, centrali, chiuse, impianti idrovori, ecc ...) e monitorare la qualità dell'acqua a scuola e a casa. 	<p>STORIA E GEOGRAFIA</p> <p>SCIENZE</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>MUSICA</p>

<p>1° SECONDARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, nei Beni Culturali, il valore caratterizzante del proprio territorio e il danno sociale che deriva da atti vandalici. • Evitare atti di vandalismo e proporre semplici comportamenti costruttivi. • Individuare un potenziale riutilizzo, in forma decorativa/artistica, di materiali di scarto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Impatto dell'inquinamento sulla qualità dell'acqua: scarichi (urbani, industriali e agricoli) e rilascio di sostanze chimiche e materiali pericolosi. • Importanza degli ecosistemi legati all'acqua. • Strati dell'atmosfera, pressione atmosferica, esperimento di Torricelli e barometro. • Inquinamento dell'aria: effetto serra, piogge acide e buco nell'ozono. • Inquinamento del suolo, deforestazione dissesto idro-geologico, desertificazione. • Il processo della lenta rigenerazione del suolo e le numerose minacce che lo stanno distruggendo molto più in fretta di quanto esso non possa ricostituirsi, come le cattive pratiche agricole o forestali. • Concetto di Bene Culturale. • Differenza tra BC materiale e immateriale. • BBCC sul territorio locale. • Concetto di vandalismo. • Potenziali soluzioni per la realizzazione di oggetti con materiali di riciclo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Programmare e gestire campagne di sensibilizzazione o progetti d'azione giovanili sull'acqua e la sua importanza. • Comprendere i rapporti fra suolo e organismi viventi. • Individuare BBCC materiali e immateriali sul territorio locale e non. • Riconoscere atti di vandalismo. • Attribuire un valore sociale e civile al rispetto dei BBCC. • Progettare la realizzazione di oggetti e/o elaborati artistici utilizzando materiali di riciclo. 	<p>STORIA E GEOGRAFIA</p> <p>SCIENZE</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>MUSICA</p>
--------------------------	---	---	---	---

<p>2° SECONDARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la differenza fra nutrizione e alimentazione. • Conoscere i principi alimentari • Conoscere le linee guida per una sana alimentazione. • Acquisire informazioni sulla fame e la malnutrizione e i loro principali effetti fisici e psicologici sulla vita umana. • Conoscere i principi dell'agricoltura sostenibile e la sua importanza nella lotta contro la fame e la malnutrizione in tutto il mondo. • Riconoscere il valore identitario dei Beni Culturali del proprio territorio. • Comprendere che il vandalismo ha conseguenze non solo materiali e sociali, ma anche economiche. • Non avallare azioni vandaliche e farsi portavoce di comportamenti di rispetto. • Ipotizzare un potenziale riutilizzo, in forma decorativa/artistica, di materiali di scarto. 	<ul style="list-style-type: none"> • I principi alimentari. • Classificazione merceologica degli alimenti. • Linee guida per una sana alimentazione. • Definizione dei concetti di fame e malnutrizione. • Principali fattori e cause profonde della fame e della malnutrizione, includendo la relazione tra il cambiamento climatico e la sicurezza alimentare e l'impoverimento della qualità del suolo. • Conseguenze della fame e della malnutrizione sulla salute e sul benessere delle persone, includendo pratiche quali la migrazione come risposta. • Squilibri nella produzione e nella distribuzione del cibo: dalla fame nel mondo all'abbondanza di cibo e alle sue conseguenze. • Rapporto tra modalità produttiva e ambiente. • La città come sistema complesso economico, costruttivo, progettuale. Uno sguardo dal punto di vista dell'Ecologia. • BBCC: identità di una cultura, tutela, rispetto e vandalismo. • Art. 9 - Beni Culturali: identità, tutela, protezione e vandalismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza e la valenza energetica dei principi alimentari. • Riconoscere l'appartenenza di un alimento ad un gruppo merceologico. • Rapportare le linee guida per una sana alimentazione al proprio stile alimentare. • Applicare le linee guida alla propria alimentazione. • Calcolare la resa energetica degli alimenti. • Comprendere le conseguenze di un'alimentazione scorretta sulla salute umana. • Cambiare le proprie pratiche di consumo al fine di contribuire alla lotta contro la fame e allo sviluppo di un'agricoltura sostenibile. • Argomentare sulle tematiche affrontate. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Sapere cosa si intende per BBCC e comprendere l'intrinseca valenza identitaria di un Popolo. • Cogliere la differenza tra atti di vandalismo e degrado del tempo. • Spiegare il conseguente danno sociale ed economico degli atti di vandalismo. 	<p>SCIENZE TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE MUSICA</p>
--------------------------	---	--	--	--

<p>2° SECONDARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e valutare materiali musicali riconoscendone i significati. • Riconoscere il significato dei testi delle canzoni e sa riflettere su di essi. • Riconoscere il potere comunicativo delle canzoni intese come strumento utile a divulgare messaggi relativi a problematiche ambientali e sociali. • Esporre il proprio punto di vista sulle tematiche affrontate nei testi delle canzoni e rispettare il punto di vista dei compagni nel confronto con essi. • Ricercare informazioni e materiali, selezionarli ed esporli anche tramite Presentazioni PPT. • Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere musicali anche attraverso altre forme artistico-espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Differenza tra vandalismo e degrado dovuto al tempo. • Opere d'arte e oggetti realizzati con materiali di riciclo. • Canzoni di musica pop/ rock che affrontano problematiche relative all'ambiente e ai diritti umani. • Il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030. • Le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ipotizzare semplici azioni di tutela e valorizzazione. • Rielaborare materiali di scarto per la realizzazione di oggetti/elaborati artistici. • Comprendere la funzione comunicativa di una canzone • Riconoscere l'importanza del supporto musicale come mezzo per accrescere o contrastare il significato di una canzone. • Relazionare ai compagni ed esprimere le proprie riflessioni su un testo. • Rispettare le opinioni degli altri e sapersi confrontare con atteggiamento costruttivo. • Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. • Essere consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri. • Esprimere le emozioni/sensazioni generate dall'ascolto di una canzone sia verbalmente che attraverso un elaborato artistico (Caviardage). 	<p>SCIENZE TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE MUSICA</p>
--------------------------	---	---	--	--

<p>3° SECONDARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere che l'effetto serra è un fenomeno naturale causato da uno strato isolante di gas serra. ● Essere consapevole che l'attuale cambiamento climatico è un fenomeno antropogenico risultato delle crescenti emissioni di gas serra. ● Sapere quali attività umane - a livello globale, nazionale, locale e individuale - contribuiscono di più al cambiamento climatico. ● Conoscere le maggiori conseguenze ecologiche, sociali, culturali ed economiche del cambiamento climatico a livello locale, nazionale e globale e sapere come queste possono diventare fattori catalizzatori e di rafforzamento per il cambiamento climatico. ● Conoscere le strategie di prevenzione, attenuazione e adattamento a diversi livelli (da globale a individuale) e per i diversi contesti e i loro legami con la risposta ai disastri e la riduzione del rischio di catastrofi. ● Prevedere, immaginare, progettare e sviluppare un'etica di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Agricoltura e industria legate ai gas a effetto serra e loro emissioni. ● Pericoli derivanti dal cambiamento climatico che portano a disastri come siccità, eventi meteorologici estremi ecc. e loro ineguale impatto sociale ed economico all'interno di famiglie, comunità e Paesi e tra Paesi. ● Innalzamento del livello del mare e sue conseguenze per i Paesi (per esempio, caso Adriatico). ● Migrazioni e viaggi legati al cambiamento climatico. ● Strategie di prevenzione, attenuazione e adattamento e loro legami con la risposta ai disastri e con la mitigazione del rischio. ● Istituzioni locali, nazionali e globali che affrontano le questioni del cambiamento climatico. ● Scenari futuri (comprese le spiegazioni alternative per l'aumento della temperatura globale). ● Effetti e impatto sui grandi ecosistemi come foreste, oceani, ghiacciai e biodiversità. ● Complessità delle scelte dell'ambiente costruito dall'uomo nel rispetto delle norme dello sviluppo sostenibile. ● Forme e fonti energetiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valutare se le proprie attività private e lavorative sono rispettose del clima e - in caso negativo - di riesaminarle. ● Analizzare i diversi scenari del cambiamento climatico relativamente ai loro presupposti, conseguenze e precedenti percorsi di sviluppo. ● Sviluppare e gestire un progetto attivo o campagna legata alla protezione del clima. ● Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. ● Riconoscere che la Costituzione Italiana coinvolge i cittadini nella valorizzazione dei BBCC del territorio locale, da cui conseguono diritti e doveri. ● Riconoscere che alcuni enti, associazioni e programmi d'azione si impegnano per la tutela e valorizzazione del patrimonio culturale. ● Progettare un elaborato grafico-espressivo di valorizzazione dei BBCC locali. ● Ipotizzare la rielaborazione di materiali di scarto per la realizzazione di oggetti/elaborati artistici. 	<p>SCIENZE TECNOLOGIA SPAGNOLO ARTE E IMMAGINE MUSICA</p>
--------------------------	--	---	--	---

<p style="text-align: center;">3° SECONDARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che la tutela e il rispetto del patrimonio culturale è alla base di un vivere civile e che occorre essere parte attiva in tale compito. Comprendere come le diverse culture siano un arricchimento per l'individuo. • Saper trasporre, in forma grafica-espressiva, messaggi di sensibilizzazione. • Saper ipotizzare un potenziale riutilizzo, in forma decorativa /artistica, di materiali di scarto. • Comprendere e valutare materiali musicali riconoscendone i significati. • Riconoscere il significato dei testi delle canzoni e sa riflettere su di essi. • Riconoscere il potere comunicativo delle canzoni intese come strumento utile a divulgare messaggi relativi a problematiche ambientali e sociali. • Saper esporre il proprio punto di vista sulle tematiche affrontate nei testi delle canzoni e rispettare il punto di vista dei compagni nel confronto con essi. • Saper ricercare informazioni e materiali, selezionarli ed esporli anche tramite Presentazioni PPT. • Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere musicali anche attraverso altre forme artistico-espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Protocolli ambiente dal 1972 ad oggi. • Il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030. • BBCC: tutela, valorizzazione e valore identitario. • Operazione Salvataggio e Monuments Men. • Furti d'arte, Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale. • Danno culturale ed economico relativo a vandalismo e furti d'arte. • Associazioni/enti che si occupano di tutela e valorizzazione dei BBCC: UNESCO, MiBACT, FAI e Lions Club. • L'arte italiana su monete e banconote dell'Euro. • Valorizzazione ambientale e urbana nell'arte moderna. • Canzoni di musica pop/ rock che affrontano problematiche relative all'ambiente, alla legalità e ai diritti umani. • Le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le forme d'arte sensibili all'ambiente. • Comprendere la funzione comunicativa di una canzone. • Riconoscere l'importanza del supporto musicale come mezzo per accrescere o contrastare il significato di una canzone. • Ricercare e selezionare informazioni. • Relazionare ai compagni ed esprimere le proprie riflessioni su un testo. • Rispettare le opinioni degli altri e sapersi confrontare con atteggiamento costruttivo. • Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. • Essere consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri. • Esprimere le emozioni/ sensazioni generate dall'ascolto di una canzone sia verbalmente che attraverso un elaborato artistico (Caviardage). 	<p style="text-align: center;">SCIENZE TECNOLOGIA SPAGNOLO ARTE E IMMAGINE MUSICA</p>
--	--	--	--	---

3° SECONDARIA		<ul style="list-style-type: none">• Il Caviardage: utilizzo del linguaggio grafico/pittorico per evidenziare parti significative nei testi delle canzoni pop/rock.		SCIENZE TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE MUSICA
------------------	--	--	--	---

NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE

INFANZIA

SEZIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CAMPO DI ESPERIENZA COINVOLTO
<p style="text-align: center;">PRIMA SECONDA TERZA</p>	<p>Per i 3 e 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire i concetti temporali di: <ol style="list-style-type: none"> 1) Successione, contemporaneità. 2) Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni ● Interiorizzare i concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro). ● Operare raggruppamenti. ● Compiere seriazioni e ordinamenti. ● Realizzare serie e ritmi. ● Riconoscere e rappresentare simboli, mappe e percorsi. <p>Per i 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le figure e le forme. ● Numeri e numerazione. <p>Per i 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Approcciarsi a macchine e strumenti tecnologici ● Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media ● Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico anche al computer 	<p>Per i 3 e 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Principali forme di espressione artistica. ● Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea. ● Gioco simbolico. <p>Per i 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Paragone e confronto di elementi. ● Primo uso del mouse e della tastiera. ● Conoscenza strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili...) 	<p>Per i 3 e 4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prestare attenzione, ascolto e comprensione. ● Discriminazione percettiva e sensoriale. ● Capacità mnemonica sensoriale. ● Orientarsi nello spazio. ● Orientarsi nel tempo. <p>Per i 5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e comprendere l'uso a cui sono destinati i prodotti tecnologici e massmediali. ● Esplorare, attraverso il contatto diretto, le possibilità offerte dalle tecnologie. ● Fare le prime esperienze nell'uso dei mezzi informatici con la guida dell'adulto (Docente). 	<p style="text-align: center;">TRASVERSALE A TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</p>

PRIMARIA

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
1° PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere la trasformazione nel tempo dei dispositivi e dei mezzi di comunicazione. Usare le tecnologie per interagire con i compagni, nel rispetto delle regole e degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> I principali dispositivi di comunicazione nel tempo (telefono, pc e tv). Le regole di un buon comportamento durante la partecipazione ad attività di gruppo e/o didattiche on line. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere l'evoluzione di alcuni dispositivi di comunicazione e nominarli. Attuare, con la guida dell'adulto, comportamenti positivi e rispettosi degli altri durante la partecipazione ad attività di gruppo e/o didattiche online. 	STORIA
2° PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principali strumenti tecnologici in uso nell'ambiente scolastico. Usare le tecnologie per interagire con i compagni, nel rispetto delle regole e degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli strumenti tecnologici (tablet, pc, LIM) in uso nell'ambiente scolastico. Le regole di un buon comportamento durante la partecipazione ad attività di gruppo e/o didattiche on line. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare, con la guida dell'adulto, gli strumenti tecnologici in uso nell'ambiente scolastico. Attuare comportamenti positivi e rispettosi degli altri durante la partecipazione ad attività di gruppo e/o didattiche on line. 	SCIENZE TECNOLOGIA
3° PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principali strumenti tecnologici in uso nell'ambiente scolastico. Usare le tecnologie per interagire con altre persone, nel rispetto delle regole e degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Primo approccio all'uso di Google Classroom. Buone prassi e istruzioni d'uso 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le piattaforme digitali in ambito scolastico Chiedere supporto in caso di necessità. Applicare le buone prassi e le istruzioni d'uso. 	SCIENZE TECNOLOGIA

<p>4° PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere procedure di un utilizzo sicuro e legale del Web per ottenere dati e comunicare. • Utilizzare una piattaforma per l'accesso alle informazioni e agli usi per le quali è stata creata e utilizzata nella didattica. • Sviluppare consapevolezza degli effetti delle proprie azioni e parole sugli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti tecnologici e il Web • Le funzioni di Google Classroom 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e illustrare le opportunità e i rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici e del Web • Fruire dei documenti e dei materiali che i docenti condividono. • Riconoscere i rischi e i vantaggi della condivisione delle informazioni sulla piattaforma Classroom 	<p>SCIENZE TECNOLOGIA</p>
<p>5° PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le nuove tecnologie e utilizzarle in modo critico, effettuando anche ricerche, discriminando le fonti. • Usare le tecnologie per interagire con altre persone, nel rispetto delle regole e degli altri. • Gestire la propria identità digitale, proteggere la propria immagine e la privacy. • Sviluppare consapevolezza di un uso responsabile della comunicazione digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti nel Web • dati personali e dati condivisibili • Cyberbullismo • Rischi della rete • Concetti di cittadinanza, di diritti e doveri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare la fonte dei contenuti digitali • Riconoscere i rischi della condivisione delle informazioni nella rete e adottare comportamenti preventivi. • Analizzare comportamenti consapevoli e azioni pratiche da assumere nella vita reale e virtuale. 	<p>ITALIANO SCIENZE TECNOLOGIA</p>

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
1° SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo funzionale le tecnologie digitali. • Conoscere le potenzialità delle tecnologie digitali nella ricerca di fonti e informazioni. • Imparare cos'è il copyright e rispettarlo. • Conoscere il ruolo dei social nella divulgazione di atti di bullismo e altri comportamenti rischiosi e poco rispettosi. • Saper proporre comportamenti corretti e rispettosi. • Riconoscere gli atteggiamenti di rispetto nei confronti della privacy propria e degli altri. • Saper trasporre, in forma grafica ed espressiva, semplici messaggi di sensibilizzazione verso il riconoscimento e l'accettazione delle emozioni altrui. • Sensibilizzare al rispetto dell'altro attraverso attività di carattere pratico e/o laboratoriale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principi e linguaggio corretto della Netiquette nel rispetto delle diversità. • Potenziali pericoli connessi all'utilizzo dei social media. • Potenzialità del web nella ricerca di fonti e informazioni. • Ricerca di immagini libere da copyright. • Concetto di bullismo e cyberbullismo. • Opere, immagini, video e film relativi a bullismo e cyberbullismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale. • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio. • Utilizzare correttamente i principali mezzi digitali (applicazioni Piattaforma GSuite, software, account istituzionale). • Riconoscere atteggiamenti di bullismo e cyberbullismo e saper proporre comportamenti corretti e rispettosi. • Cogliere il messaggio insito in opere, immagini, video e film relativi a bullismo e cyberbullismo. • Impostare un personale elaborato grafico, espressivo e laboratoriale dando visibilità alle proprie emozioni e favorendo atteggiamenti positivi. 	<p style="text-align: center;">ITALIANO ARTE E IMMAGINE TECNOLOGIA MUSICA</p>

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
2° SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le potenzialità delle tecnologie digitali nella ricerca di fonti e informazioni. • Conoscere l'importanza del rispetto di sé e degli altri e saper proporre comportamenti a salvaguardia del benessere proprio e altrui sui social. • Saper trasporre, in forma grafica ed espressiva, messaggi di sensibilizzazione. • Sensibilizzare al rispetto dell'altro attraverso attività di carattere pratico e/o laboratoriale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Labile confine tra bullismo e cyberbullismo favorito dal web. • Principali rischi della rete (hate speech, adescamento...). • Opere, immagini, video e film relativi a bullismo e cyberbullismo. • Esistenza e intenti del Manifesto della Comunicazione Non Ostile. • Analisi messaggi pubblicitari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tra atteggiamenti positivi e negativi nelle relazioni sui social e non. • Descrivere i potenziali danni emotivi conseguenti ad atteggiamenti di bullismo e cyberbullismo. • Cogliere il messaggio insito in opere, immagini, video e film relativi a bullismo e cyberbullismo. • Impostare un personale elaborato grafico, espressivo e laboratoriale dando visibilità alle proprie emozioni e favorendo atteggiamenti positivi. • Analizzare il messaggio pubblicitario riconoscendo i vari livelli di significato. 	<p style="text-align: center;">ITALIANO ARTE E IMMAGINE TECNOLOGIA MUSICA</p>

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
3° SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper selezionare dati e informazioni individuando, attraverso il confronto, l'affidabilità. • Prendere atto dei rischi di determinati atteggiamenti sui social, di come questi influenzino e limitino la propria e altrui serenità e libertà. • Saper trasporre, in forma grafica ed espressiva, messaggi di sensibilizzazione. • Sensibilizzare al rispetto dell'altro attraverso attività di carattere pratico e/o laboratoriale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fini e intenti dei principi del Manifesto della Comunicazione Non Ostile. • Fini e intenti della Legge n° 71 del 2017. • Opere, immagini, video e film relativi a bullismo e cyberbullismo. • Artt. della Costituzione Italiana, della Dichiarazione universale dei diritti umani e della Dichiarazione dei diritti del fanciullo che tutelano il rispetto e la dignità della persona. • Meccanismi pubblicitari. • Produzione di elaborati utilizzando risorse materiali, informative e organizzative di tipo digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tra atteggiamenti positivi e negativi nell'uso dei mezzi digitali e sa favorire comportamenti positivi nel contesto classe. • Evitare e arginare situazioni potenzialmente critiche o di rischio per la persona. • Cogliere il messaggio insito in opere, immagini, spot, video e film relativi a bullismo e cyberbullismo. • Impostare un personale elaborato grafico, espressivo e laboratoriale dando visibilità alle proprie emozioni e favorendo atteggiamenti positivi. • Utilizzare le fonti di ricerca in modo consapevole e corretto. 	<p style="text-align: center;">ITALIANO ARTE E IMMAGINE TECNOLOGIA MUSICA</p>

VALUTAZIONE

La valutazione finale spetta al docente coordinatore (insegnante di italiano per la Scuola Primaria; insegnante di tecnologia per la Scuola Secondaria) in accordo con i docenti di classe contitolari della disciplina.

TABELLA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

LIVELLO DI COMPETENZA	DESCRITTORI PER LA SINTESI VALUTATIVA COMUNI AI NUCLEI TEMATICI
IN FASE DI ACQUISIZIONE	Le conoscenze sui temi proposti sono sporadiche, incomplete e superficiali, recuperabili con difficoltà, su sollecitazioni e con il costante supporto del docente.
DI BASE	Le conoscenze sui temi proposti sono rispondenti ai contenuti minimi, recuperabili con il parziale supporto del docente o dei compagni.
INTERMEDIO	Le conoscenze sui temi proposti sono abbastanza consolidate e utilizzate in situazioni semplici.
	Le conoscenze sui temi affrontati sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nelle varie attività proposte.
AVANZATO	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa stabilire collegamenti e relazioni con altre discipline.
	Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno è in grado di porre in relazione competenze e conoscenze maturate in contesti diversi.

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA

NUCLEO	INDICATORI
COSTITUZIONE	<p>Conoscere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto di sé e della diversità.</p> <p>Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, politici e amministrativi studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.</p> <p>Conoscere gli articoli della Costituzione, i principi generali delle leggi e delle carte internazionali e riconoscere i diritti e i doveri delle persone in base ad essi.</p> <p>Riconoscere il proprio ruolo di cittadino nell'esercizio dei diritti e dei doveri.</p> <p>Riconoscere il valore della diversità culturale, religiosa, storico-artistica, linguistica e l'importanza di rispettarla.</p> <p>Applicare in modo consapevole ciò che si è imparato per salvaguardare il proprio benessere, rispettando criteri base di sicurezza.</p> <p>Saper distinguere tra comportamenti rispettosi e non rispettosi.</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione Ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<p>Conoscere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>Comprendere l'importanza di rispettare l'ambiente.</p> <p>Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Conoscere i principi di educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni e comprendere l'importanza della loro tutela.</p> <p>Riconoscere l'importanza di attivare atteggiamenti di tutela e di difesa della propria salute e di quella degli altri.</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Riconoscere le potenzialità del web nella ricerca di fonti e informazioni e saper selezionare i dati individuandone, attraverso il confronto, l'affidabilità.</p> <p>Saper riconoscere il ruolo dei social nella divulgazione di atti di bullismo, la conseguente alterazione emotiva e saper proporre comportamenti in antitesi.</p> <p>Conoscere l'importanza del rispetto di sé e degli altri e saper proporre comportamenti a salvaguardia del benessere proprio e altrui sui social.</p> <p>Conoscere l'esistenza del Manifesto della Comunicazione Non Ostile e saper riferire fini e intenti.</p> <p>Conoscere i rischi legati alla violazione della propria e altrui privacy nei social e saper riportare fini e intenti della Legge n.71 del 2017.</p> <p>Conoscere video, film, manifesti finalizzati alla divulgazione di comportamenti corretti e saper produrre elaborati di sensibilizzazione.</p>

LIVELLI						
INIZIALE		BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
4	5	6	7	8	9	10
<p>Le conoscenze sui temi proposti sono frammentarie e non consolidate.</p> <p>Utilizza un linguaggio non corretto, inerente ai temi trattati, nonostante il supporto dell'insegnante e dei compagni.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono poco consolidate.</p> <p>Utilizza un linguaggio non sempre corretto, inerente ai temi trattati, nonostante il supporto dell'insegnante e dei compagni.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, ma pertinenti e consolidate.</p> <p>Utilizza un linguaggio essenziale, inerente ai temi trattati, con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate e organizzate.</p> <p>Utilizza un linguaggio corretto, inerente ai temi trattati, nei contesti più noti.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate.</p> <p>Utilizza un linguaggio corretto e pertinente ai temi trattati e sa collegare le conoscenze in autonomia.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate.</p> <p>Sa metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</p> <p>Utilizza un linguaggio corretto e pertinente ai temi trattati in autonomia e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute apportando contributi personali.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate.</p> <p>Sa metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.</p> <p>Utilizza un linguaggio corretto e pertinente ai temi trattati in autonomia, riuscendo, in contesti differenti e nuovi, ad apportare contributi personali e costruttivi.</p>