# NUCLEI ESSENZIALI PER DDI – CLASSE PRIMA

Le docenti di classe 1° della scuola primaria dell'I.C. "Baccarini" di Russi hanno rivisto le programmazioni d'Istituto mantenendo i nuclei essenziali previsti, adattando i contenuti e le attività e proporzionandole ai tempi e alle modalità della didattica a distanza, per perseguire gli obiettivi previsti. I nuclei essenziali per ogni disciplina potranno subire variazioni a seconda del momento di chiusura della scuola e della sua durata. Per gli alunni con certificazioni (H, Dsa), le ipotesi di linee guida verranno contestualizzate in modo più dettagliato nei rispettivi PEI e PDP, stilati in collaborazione con il team docenti, le famiglie e, dove presente, l'educatore, nell'ottica della condivisione e della collaborazione reciproca.

#### <u>ITALIANO</u>

NUCLEI ESSENZIALI	CONOSCENZE
ASCOLTO	Sviluppare strategie per l'ascolto e la comprensione. Prestare attenzione alle consegne e alla lettura di brevi racconti letti dall'insegnante. Individuare e memorizzare alcuni elementi significativi di semplici testi e filastrocche ascoltati.
PARLATO Elementi fondamentali della comunicazione	Comunicare bisogni e esperienze con un linguaggio semplice e corretto. Rispettare il proprio turno di intervento. Inserirsi nella conversazione con interventi pertinenti al contesto.
LETTURA	Fonemi e grafemi di vocali e consonanti. Lettura di sillabe, parole. Leggere in modo strumentale brevi frasi, usando entrambi i caratteri: stampato maiuscolo e minuscolo Leggere e comprendere un testo semplice.
COMUNICAZIONE SCRITTA	Uso della grafia dello stampato maiuscolo. Scrittura di parole bisillabe e trisillabe piane con i grafemi considerati. Saper scrivere liste di parole o brevi frasi sotto dettatura. Comporre frasi con l'utilizzo di parole date.
ANALISI LINGUISTICA	Composizione di parole bisillabe e trisillabe piane. Comporre frasi con l'utilizzo di sillabe complesse. Conoscere le principali convenzioni ortografiche

#### **MATEMATICA**

NUCLEI ESSENZIALI	CONOSCENZE
NUMERO Sistema posizionale di scrittura.	Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifra sia in parola entro il 20. Concetto di maggiore, minore e uguale. Contare in senso progressivo e regressivo. I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali. Valore posizionale delle cifre (unità e decine).
Le quattro operazioni	Eseguire addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri.
SPAZIO E FIGURE Linguaggio specifico della geometria	Riconoscere regioni e confini. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.
RELAZIONI	Classificare in base ad uno o due attributi. Costruire, rappresentare insiemi (vuoto, unitario, con più elementi). Ordinare sequenze di oggetti, figure ed azioni con criterio logico.
MISURA	Ordinare grandezze.
PROBLEMI	Individuare situazioni problematiche nell'ambito dell'esperienza quotidiana Risolvere semplici situazioni problematiche, utilizzando addizioni e sottrazioni, ricorrendo a disegni, parole e simboli.

## **STORIA**

NUCLEI ESSENZIALI	CONOSCENZE
SPAZIO/TEMPO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Le relazioni temporali	Saper raccontare un proprio vissuto, rispettando la successione cronologica (prima, adesso, dopo/ ieri, oggi, domani). Conoscere la successione ciclica: la settimana, i mesi, le stagioni.

PRODUZIONE	
SCRITTA E	
ORALE	

Rispettare l'ordine cronologico per riordinare sequenze di immagini e per raccontare un episodio Saper utilizzare le parole dell'ordine cronologico Saper riordinare i nomi dei giorni della settimana, dei mesi, delle stagioni ..

#### **GEOGRAFIA**

NUCLEI ESSENZIALI	CONOSCENZE
LOGENZIALI	201103021122
RELAZIONI SPAZIALI	Riconoscere la posizione nello spazio di un oggetto e/o di una persona rispetto a se stessi. Indicatori topologici
PAESAGGIO	Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e relazioni.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare i confini di uno spazio conosciuto: interno ed esterno.

## **SCIENZE**

NUCLEI ESSENZIALI	CONOSCENZE
ESSERI AMBIENTI FENOMENI	I cinque sensi: caratteristiche distintive.  Caratteristiche fondamentali degli esseri viventi e non viventi.  Le caratteristiche e le proprietà di alcuni materiali.  Possibilità di riciclo di alcuni materiali.  Gli atteggiamenti di rispetto e tutela dell'ambiente.

## <u>INGLESE</u>

NUCLEI ESSENZIALI	CONOSCENZE
ASCOLTO Comprensione orale	Ascoltare e comprendere globalmente semplici messaggi pronunciati lentamente. Conoscere il lessico sui seguenti argomenti: saluti informali, colori, numeri da 1 a 10, animali, membri della famiglia, oggetti scolastici.
PARLATO Interazione orale	Usare parole e semplici espressioni Interagire in modo semplice basandosi sulla ripetizione.
LETTURA  Comprensione scritta	Leggere semplici parole accompagnate da supporto visivo.

## **RELIGIONE CATTOLICA**

NUCLEI ESSENZIALI	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	Comprendere che il Creato è dono di Dio e che occorre avere cura e rispetto per ogni creatura.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconoscere nella Bibbia un documento che parla di Dio e di Gesù. Conoscere alcuni momenti della vita di Gesù e il messaggio d'amore attraverso alcune parabole.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprendere il significato cristiano del Natale e della Pasqua.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconoscere che tutti siamo diversi e unici: doni per gli altri. Comprendere l'importanza del valore dell'accoglienza, del rispetto e del perdono.

# **MUSICA**

NUCLEI ESSENZIALI	CONOSCENZE
PAESAGGIO	Ascolto e discriminazione di materiale sonoro di vario tipo: suoni e rumori
SONORO	ambientali, oggetti sonori, strumenti.
percepire	Avvio all'accompagnamento ritmico.
PATRIMONIO	Dialogo su sensazioni e emozioni suscitate dall'ascolto di brani musicali.
MUSICALE	Riprodurre semplici canzoni ritmate e mimate.

## **ARTE E IMMAGINE**

NUCLEI ESSENZIALI	CONOSCENZE
ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO	Saper rappresentare graficamente vissuti, esperienze, semplici storie lette dall'insegnante. Saper usare il colore e le relazioni spaziali.
TECNICHE E MATERIALI	Saper usare le tecniche di base: ritagliare, piegare, incollare. Saper utilizzare gli strumenti per disegnare e colorare: matita, pastello, pennarello, pastelli a cera, tempere Saper usare materiali diversi.
CODICI ICONICI	Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.