

**CURRICOLO VERTICALE**  
**INGLESE**  
**SCUOLA PRIMARIA**

Classe prima

NUCLEI ESSENZIALI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<b>ASCOLTO</b>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie essenziali dell'ascolto.</li> <li>• Procedure da mettere in atto durante l'ascolto.</li> <li>• Differenziazione degli aspetti fonico-acustici e articolatori.</li> <li>• Il lessico sui seguenti argomenti: saluti informali, istruzioni, colori, numeri da 1 a 10, animali, membri della famiglia, le stagioni, gli oggetti scolastici, i giocattoli.</li> </ul>
<b>PARLATO</b>  <b>Produzione orale</b>         <b>Interazione orale</b>	<p>Descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Identificare, ripetere e nominare oggetti, luoghi, persone, in contesti conosciuti.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Riprodurre semplici canzoni, filastrocche e brevi frasi di uso quotidiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parole ed espressioni semplici</li>           <li>• Strategie interattive</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad	Leggere e comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie essenziali della lettura (d'immagini e di parole note).</li> </ul>

<b>Comprensione scritta</b>	ambiti familiari.	sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procedure da mettere in atto durante la lettura.</li> <li>• Differenziazione degli aspetti fonico-acustici e articolatori.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>  <b>Produzione scritta</b>	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrivere parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento delle differenze tra linguaggio orale e scritto.</li> <li>• Giochi linguistici con immagini.</li> </ul>

## Classe seconda

NUCLEI ESSENZIALI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<b>ASCOLTO</b>  <b>Comprensione orale</b>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Strategie essenziali dell'ascolto.</li> <li>● Procedure da mettere in atto durante l'ascolto.</li> <li>● Differenziazione degli aspetti fonico-acustici e articolatori.</li> <li>● Lessico relativo ai seguenti argomenti: <ul style="list-style-type: none"> <li>-presentazione di sé stesso,</li> <li>-la famiglia, i compagni,</li> <li>-gli oggetti scolastici e l'aula,</li> <li>-i numeri (da 1- a 20);</li> <li>-stagioni;</li> <li>-parti del corpo e del viso;</li> <li>-il cibo,</li> <li>-l'abbigliamento,</li> <li>-i giocattoli.</li> </ul> </li> </ul>

<b>PARLATO</b>  <b>Produzione orale</b>         <b>Interazione orale</b>	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.         Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Riconoscere e utilizzare semplici frasi per parlare di oggetti, luoghi, persone, in contesti conosciuti.         Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.         Interagire ripetendo domande ed elaborando risposte brevi.	Parole ed espressioni semplici relative agli argomenti sopra citati.         Strategie interattive
<b>LETTURA</b>  <b>Comprensione scritta</b>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie essenziali della lettura (d'immagini e di parole note).</li> <li>• Procedure da mettere in atto durante la lettura.</li> <li>• Differenziazione degli aspetti fonico-acustici e articolatori.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>  <b>Produzione scritta</b>	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrivere parole del lessico familiare e quotidiano.         Riprodurre per iscritto semplici strutture.	Riconoscimento delle differenze tra linguaggio orale e scritto.         Giochi linguistici con immagini.

### Classe terza

NUCLEI ESSENZIALI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<b>ASCOLTO</b>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	Procedure da mettere in atto durante l'ascolto.         Differenziazione degli aspetti fonico-



<b>SCRITTURA</b>  <b>Produzione scritta</b>	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Produrre semplici messaggi relativi ad ambiti familiari e ad argomenti affrontati in classe, seguendo modelli forniti.  Scrivere vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano.	Riconoscimento tra linguaggio orale e scritto. Giochi linguistici con immagini.
---	---	---	--

## Classe quarta

NUCLEI ESSENZIALI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<b>ASCOLTO</b>  <b>Comprensione orale</b>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Procedure da mettere in atto durante l'ascolto. Differenziazione degli aspetti fonico-acustici e articolatori. Lessico sui seguenti argomenti: <ul style="list-style-type: none"> <li>● nazioni;</li> <li>● membri della famiglia;</li> <li>● personaggi reali (principe, principessa, re, regina);</li> <li>● materie scolastiche;</li> <li>● giorni della settimana,</li> <li>● l'orario (ora intera e mezz'ora);</li> <li>● parti della giornata;</li> <li>● cibo (verdure, carne, frutta); pasti;</li> <li>● animali (pet- farm wild animals).</li> </ul>

			Funzioni linguistiche relative agli argomenti sopra citati.
<b>PARLATO</b> <b>Produzione orale</b>	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari, utilizzando parole e frasi apprese.	Parole ed espressioni semplici (relative agli argomenti sopra citati)
<b>Interazione orale</b>	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Strategie interattive
<b>LETTURA</b> <b>Comprensione scritta.</b>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi conosciute.	Procedure da mettere in atto durante la lettura. Differenziazione degli aspetti fonico-acustici e articolatori. Lettura adeguata di parole ed espressioni semplici relative agli argomenti sopra citati.
<b>SCRITTURA</b> <b>Produzione scritta</b>	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Produrre semplici messaggi relativi ad ambiti familiari e ad argomenti affrontati in classe, seguendo un modello fornito.  Produrre brevi frasi per presentarsi e comunicare con gli altri (ringraziare o invitare, fare gli auguri, chiedere o dare notizie).	Riconoscimento delle differenze tra linguaggio orale e scritto. Giochi linguistici con immagini.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E</b>	Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	• Ampliamento e differenziazione dei vari componenti linguistici (aspetti fonico-acustici; articolatori; sintattici e semantici).

<b>SULL'APPRENDIMENTO</b>		<p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomi soggetto</li> <li>• Aggettivi possessivi</li> <li>• Verbo avere</li> <li>• Verbo essere.</li> <li>• "C'è" "Ci sono".</li> <li>• Verbo modale "Can" (per indicare permesso e abilità)</li> <li>• Uso di "Do" e "Does" con i verbi semplici (Forma interrogativa e negativa).</li> <li>• Risposte brevi ("Short answers").</li> </ul>
---------------------------	--	--	--

## Classe quinta

NUCLEI ESSENZIALI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p><b>Comprensione orale</b></p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano identificando il tema generale di un discorso su argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali, identificando parole chiave ed il senso generale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie essenziali dell'ascolto.</li> <li>• Procedure da mettere in atto durante l'ascolto.</li> <li>• Differenziazione degli aspetti fonico-acustici e articolatori.</li> <li>• Lessico sui seguenti argomenti: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ elementi della natura;</li> <li>○ mestieri;</li> <li>○ azioni quotidiane;</li> <li>○ orario completo;</li> <li>○ negozi e prezzi;</li> <li>○ tempo libero;</li> <li>○ numeri ordinali;</li> <li>○ regioni della Gran Bretagna.</li> </ul> </li> <li>• Funzioni linguistiche relative agli</li> </ul>

			argomenti sopra citati.
<b>PARLATO</b> <b>Produzione orale</b>	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari, utilizzando parole e frasi apprese.	Parole ed espressioni semplici (relative agli argomenti sopra citati).  Strategie interattive
<b>Interazione orale</b>	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.  Interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
<b>LETTURA</b> <b>Comprensione scritta.</b>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi conosciute.	Procedure da mettere in atto durante la lettura. Differenziazione degli aspetti fonico-acustici e articolatori.
<b>SCRITTURA</b> <b>Produzione scritta</b>	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Produrre semplici messaggi relativi ad ambiti familiari e ad argomenti affrontati in classe.  Produrre brevi frasi per presentarsi ed interagire con gli altri (ringraziare o invitare, fare gli auguri, chiedere o dare notizie).	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</b>	Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	Ampliamento e differenziazione dei vari componenti linguistici (aspetti fonico-acustici; articolatori; sintattici e semantici). Pronomi soggetto. Aggettivi possessivi. Verbo avere e verbo essere (forma

		<p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>affermativa, negativa e interrogativa).          Verbo modale "Can" (per indicare permesso e abilità)          Forma progressiva ("Present continuous").          Forma interrogativa e negativa del "Simple present" dei verbi semplici (uso di "Do" e "Does").          Risposte brevi ("Short answers").</p>
--	--	---	--

## SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO

### Classe prima

NUCLEI ESSENZIALI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Comprendere dialoghi e messaggi relativi ad informazioni personali, membri della famiglia, descrizioni di oggetti, luoghi e abitazioni, azioni abituali, sport e tempo libero.	<p>Strategie di comprensione orale.</p> <p>Lessico: Numeri da 100 a 1000; colori; oggetti e materie scolastiche; giorni, mesi, stagioni; la data; l'ora; l'alfabeto e lo spelling; paesi e nazionalità; la famiglia; casa e gli arredi; le azioni abituali; le attività del tempo libero; cibi e bevande; gli sport.</p>
<b>PARLATO (PRODUZIONE INTERAZIONE ORALE)</b>	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>E</p> <p>Interagisce in modo semplice con uno o</p>	Chiedere e dare informazioni inerenti la sfera personale, i membri della famiglia, oggetti, luoghi e abitazioni, azioni abituali, sport e tempo libero.	

	più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi usando lessico e strutture grammaticali adeguati all'argomento e alla situazione.	<p>Strutture grammaticali: Pronomi personali soggetto e complemento; articolo determinativo e indeterminativo; Present simple (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) dei verbi: be, have got, ordinari, can;</p> <p>question words; plurale: regolare e irregolare; aggettivi possessivi;</p> <p>genitivo sassone; avverbi di frequenza, di modo, espressioni di frequenza; preposizioni di stato in luogo, preposizioni di tempo; sostantivi numerabili e non numerabili, some/any, quantifiers; present continuous;</p> <p>Culture: Temi relativi a geografia, storia, arte, musica, tradizioni, personaggi famosi dei paesi di lingua inglese.</p>
<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	L'alunno comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	<p>Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano, in messaggi e brevi lettere personali.</p> <p>Comprendere istruzioni, ordini, indicazioni scritte.</p>	
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	<p>Dare informazioni su di sé, compilando un modulo.</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici, frasi e/o brevi testi per presentarsi, descrivere persone, luoghi e oggetti e attività di routine quotidiana.</p> <p>Comporre brevi dialoghi.</p>	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di	Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	

	rifiuto.	Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi	
--	----------	--	--

## Classe seconda

NUCLEI ESSENZIALI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	<p>Comprendere dialoghi e messaggi relativi a informazioni personali, emozioni, tempo libero, vacanze, descrizioni fisiche.</p> <p>Individuare le informazioni principali di programmi radiofonici e televisivi su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>	<p>Strategie di comprensione orale.</p> <p>Ripasso delle strutture e funzioni svolte nel 1° anno</p> <p><b>Lessico:</b> Strumenti musicali, generi di musica, generi di film e trasmissioni TV; il corpo umano, l'aspetto fisico; negozi, monumenti, luoghi e attrazioni turistiche della città; clima e tempo atmosferico; cibi e bevande, verbi usati in cucina; mezzi di trasporto; numeri ordinali, anni, espressioni di tempo</p>
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali,	Sostenere una semplice conversazione formulando domande di tipo	

	<p>espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce in modo semplice con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>personale, sui propri interessi, tempo libero, vacanze, emozioni.</p> <p>Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Descrivere eventi passati.</p>	<p>passato; faccende domestiche</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> partitivi; quantificatori; numerabili e non numerabili; forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi del present continuous, past simple di: be, have/have got, dei verbi regolari e irregolari, del past continuous; modali: must/mustn't, have to/don't have to, could/couldn't; pronomi relativi: who, which, that; i connettivi temporali: first, after that, then, finally; comparativo di maggioranza, di uguaglianza, e superlativo degli aggettivi;</p> <p>Culture: Temi relativi a geografia, storia, arte, musica, tradizioni, personaggi famosi dei paesi.</p>
<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	<p>L'alunno comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>Leggere globalmente testi ed individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano, in messaggi e lettere personali.</p> <p>Individuare informazioni di tipo fattuale in testi su argomenti nell'ambito della propria esperienza (articoli strutturati, opuscoli e semplici brani)</p> <p>Leggere testi riguardanti per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative</p>	

<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	<p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazione ed opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi resoconti che si avvalgono di lessico essenzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Produrre risposte a questionari.</p>	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.	<p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</p>	

### Classe terza

NUCLEI ESSENZIALI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali in testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che si usi una	Ripasso delle strutture e funzioni svolte nel 1° e nel 2° anno

	<p>scuola e nel tempo libero.</p>	<p>lingua chiara e che si parli di argomenti familiari.</p> <p>Individuare le informazioni principali di programmi radiofonici e televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p><b>Lessico:</b> technology; experiences; extreme weather and natural disasters, environmental problems, health and fitness, illnesses and injuries; personality and emotions; jobs and choices.</p> <p>Strutture grammaticali: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi del futuro con going to, will, del present perfect; should; le preposizioni di luogo, first conditional, second conditional; whose and possessive pronouns;</p> <p>Culture: Temi relativi a geografia, storia, arte, musica, tradizioni, personaggi famosi dei paesi di lingua inglese</p> <p>Argomenti relativi ai principali eventi storici e sociali collegati alle altre discipline</p>
<p><b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b></p>	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce in modo semplice con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o cosa non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	

<p><b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b></p>	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	
<p><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO SCRITTA)</b></p>	<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</p>	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici</p> <p>Scrivere brevi lettere/email personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare</p>	
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>	<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al</p>	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</p>	

	<p>suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	
--	--	--	--